**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**

**FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**NEGOCIACIÓN Y MANEJO DE CONFLICTOS**

**David Villacís 9° D**

Becker, Ingrid: Juegos de lenguaje: hacia una aproximación al discurso colonial. En Alternativas Epistemológicas. Axiología, lenguaje y política. Silvia Rivera (Coord.). Argentina: Prometeo Libros. Pp.101 -115. 2013

|  |
| --- |
| **SITIO DE ENUNCACIÓN** |
| Becker mantiene una posición post-estructuralista y se basa en los estudios desarrollados por Wittgenstein y su denominado Juegos del Lenguaje |
| **DIÁLOGO ENTRE AUTORES** |
| * Wittgenstein desarrolla una propuesta teórica que supera el análisis elemental de los enunciados y el lenguaje generando una suerte de interdependencia de estos con las acciones que desencadena en multiplicidad y usos del lenguaje, también conocido como los juegos del lenguaje que se circunscriben en determinadas sociedades y que mediante la construcción de determinados discursos construyen una forma particular de vida.
* Volishinov señala que los signos y por ende las construcciones derivadas del mismo están sujetas a la perspectiva así como a diversas realidades de los sujetos.
* Lander manifiesta que la condición europea en la época colonial tuvo como principio la condición de diferencia y superioridad así como fueron los encargados de construir la historia oficial relegando la versión de los pueblos, culturas y grupos subyugados.
* Según los documentos coloniales escritos por Francisco de Viedna, era imprescindible y justificado llevar procesos de dominio y atención en los territorios de la América conquistada puesto que los indígenas vivían en el pecado y era necesario disciplinar y orientar a tales individuos.
* Boaventura de Sousa considera que la razón metonímica es un elemento constitutivo del pensamiento eurocéntrico que deslegitima todo proceso social, económico o científico perteneciente a un grupo diferente ya que consideran que sus avances en cualquier aspecto son superiores. Para ello, propone la construcción de una Sociología de las Ausencias como un estudio para descubrir el trasfondo de determinados procesos hegemónicos.
* Para Seed la conquista de América es la victoria en términos lingüísticos mediante la destrucción de la cultura oral de los pueblos originarios así como por la instauración del lenguaje escrito dentro del sistema social.
* Burbaker y Cooper establecen que dentro de los procesos sociales se utiliza la distinción y segmentación de los otros con la finalidad de desmontar sus causas o proyectos comunes.
 |
| **APUESTA METODOLÓGICA** |
| * El estudio de la América colonial permite conocer la perspectiva del grupo colonizador frente a la condición de los oprimidos mediante el diseño de políticas con el objetivo de someterlos utilizando procesos culturales, educativos y simbólicos que justificarían su asunción al poder.
* Los conquistadores al arribar a un continente con una estructura social y política se ven en la obligación de modificar los espacios de control y desarrollo social con el objetivo de deslegitimar los procesos previos y hacerse de la esfera dominante del poder mediante la justificación de la jerarquía así como condición racial y evolutiva traída de Europa.
* La lógica occidental realiza una suerte de bifurcación que en primera instancia, basada en la identidad, se ve en la obligación de realizar procesos de diferenciación. En el caso de América colonial, los indígenas eran parte de la naturaleza que se encontraba desligada por completo de procesos culturales, que a decir de Europa era una situación inadmisible y que estaban en la obligación de modificar.
* La erradicación de patrones o formas culturales diferentes posibilitan la edificación de un proyecto hegemónico.
* La palabra escrita se convierte en un elemento de análisis para comprender procesos históricos y sociales de dominación.
 |
| **APUESTA TEÓRICA** |
| * Los discursos posibilitan construir nuevos escenarios así como procesos simbólicos que modifican las relaciones sociales con el objetivo de amalgamar un proyecto hegemónico particular.
* La institucionalización genera la consolidación de espacios de poder y dominio.
* Determinados términos estratégicos y de interés instauran y construyen un conocimiento cultural que se instala en las sociedades.
* La palabra está cargada de ideología así como se constituye en una acción hábil con el objetivo de satisfacer cierta demanda.
* El discurso está cargado de una serie de valores que se superponen a las necesidades reales de la sociedad.
* La adaptabilidad al entorno y el desarrollo de términos acordes a la demanda de la sociedad posibilitan la edificación de discursos con determinado impacto en un grupo social.
 |